



kulturzentren  
burgenland

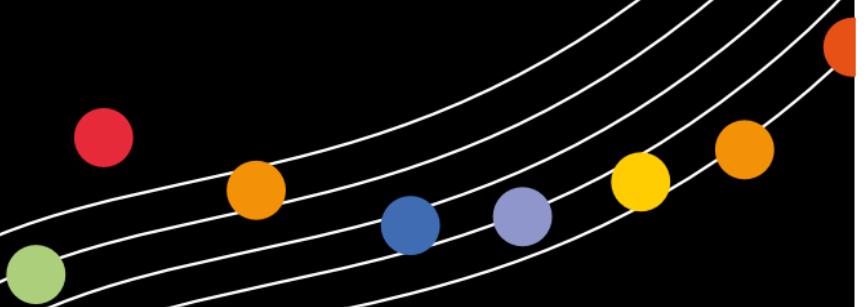


# KONZERT PROGRAMM

2024/2025

kultur  
burgenland

kulturzentren.at



**BESSERE  
ENERGIE.**  
die berührt

Liebes Publikum!

Die Kulturzentren Burgenland präsentieren in der kommenden Saison ein vielfältiges Musikprogramm. Highlight-Konzerte in Eisenstadt sind jene von Peter Cornelius & Band, der große italienische „Cantautore“ Pippo Pollina, sowie Seiler & Molden mit dem Wiener Frauenorchester. Im ABO, die Vielfalt des Burgenlandes musikalisch widerspiegelnd, gastieren Slavko Ninic's Wiener Tschuschenkapelle, die Blasmusik Supergroup sowie Ferry Janoska & Freunde mit ihrer Hommage an Toni Stricker.

In Mattersburg bringt die unvergleichliche Maria Bill Chansons von Edith Piaf auf die Bühne. Feinsten Wiener Soul gibt es mit 5/8terl in Ehr'n. Einen garantiert unterhaltsamen Abend verspricht Thomas Ganschs Schlagertherapie. Alles auch im ABO buchbar! Darüber hinaus erwartet Sie literarisches Kabarett mit Andreas Vitásek.

Mit Mark Seibert kommt ein wahrer Musicalstar und My Fair Lady Hauptdarsteller bei den Seefestspielen 2024 in Mörbisch ins Kulturzentrum Oberschützen. Weiters gibt es Austropop-Hits mit Andy Baum, Uli Bär und Matthias Kempf sowie einen garantiert mitreißenden Konzertabend mit Shooting-Star und Ama-deus Preisträger Chris Steger.

In Güssing gastiert Christoph Spörks famoses Ensemble „Landstreich plus“ und mit „Kino wie damals“ inklusive moderierter Plauderei feiert ein neues Format in Güssing Premiere.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

## INHALT

<b>Konzertprogrammübersicht</b>	<b>4</b>
<b>Programm KUZ Eisenstadt</b>	<b>8</b>
<b>Programm KUZ Mattersburg</b>	<b>16</b>
<b>Programm KUZ Oberschützen</b>	<b>21</b>
<b>Programm Stadtsaal Güssing</b>	<b>26</b>
<b>Programm Synagoge Kobersdorf</b>	<b>30</b>
<b>ABO-Informationen</b>	<b>34</b>

# PROGRAMMÜBERSICHT



kultur kongress zentrum  
eisenstadt

## PETER CORNELIUS & BAND

Live 2024

Do, 21.11.2024, 19:30 Uhr

## PIPPO POLLINA – SOLO IN CONCERTO

Nell'attimo – Im Augenblick

Do, 5.12.2024, 19:30 Uhr

## WIENER TSCHUSCHENKAPELLE

35 Jahre Wiener Tschuschenkapelle

ABO

So, 15.12.2024, 18:00 Uhr

## HAYDNORCHESTER EISENSTADT

Neujahrskonzert

Mi, 8.1.2025, 19:30 Uhr

## THOMAS GANSCH – BLASMUSIK SUPERGROUP

Blasmusik goes Hollywood

ABO

Mi, 19.2.2025, 19:30 Uhr

## MOLDEN & SEILER FT. DAS FRAUENORCHESTER

De zwidan Zwa

Do, 10.4.2025, 19:30 Uhr

## FERRY JANOSKA & FREUNDE

Hommage an Toni Stricker

ABO

Fr, 16.5.2025, 19:30 Uhr

Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten

**MARIA BILL**

Maria Bill singt Edith Piaf

ABO

Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr

**HAYDNORCHESTER EISENSTADT**

Neujahrskonzert

Fr, 10.1.2025, 19:30 Uhr

**ANDREAS VITÁSEK & DIE OÖ. CONCERT-SCHRAMMELN**

Der Herr Karl

So, 19.1.2025, 11:00 Uhr

**5/8ERL IN EHR'N**

BURN ON – 18 Jahre Wiener Soul

ABO

Do, 20.3.2025, 19:30 Uhr

**THOMAS GANSCH**

Schlagertherapie

ABO

Sa, 12.4.2025, 19:30 Uhr

# PROGRAMMÜBERSICHT



## MARK SEIBERT – LIVE IN CONCERT

Musical Moments

Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr

## MONTI BETON & JOHANN K.

Christmas Classics Extravaganza

Sa, 7.12.2024, 19:30 Uhr

## GIRARDI ENSEMBLE GRAZ

Neujahrskonzert

So, 12.1.2025, 17:00 Uhr

## CHRIS STEGER

So Noh Wie Nia

Sa, 1.3.2025, 19:30 Uhr

## ULLI BÄER, MATTHIAS KEMPF UND ANDY BAUM

Ein Abend zu dritt

Sa, 29.3.2025, 19:30 Uhr

*Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten*



## KINO WIE DAMALS: MANCHE MÖGEN'S HEISS

Do, 17.10.2024, 19:00 Uhr

## KINO WIE DAMALS: DON CAMILLO UND PEPPONE

Do, 14.11.2024, 19:00 Uhr

## BERNHARD AICHNER

Lesung: YOKO

So, 9.3.2025, 18:00 Uhr

## LANDSTREICH PLUS

Die Tour 2025

Fr, 4.4.2025, 19:30 Uhr

## EHEMALIGE SYNAGOGE KOBERSDORF

### MARIKA LICHTER & KLEZMER PULSE ENSEMBLE

ABO

Ich hab (k)ein Heimatland

So, 8.9.2024, 11:00 Uhr

### PAUL GULDA & MARWAN ABADO

ABO

Path of Love (Pfad der Liebe)

So, 13.10.2024, 11:00 Uhr

### TAMARA STERN

ABO

Heute: LOLA BLAU

So, 6.4.2025, 11:00 Uhr

### ALIOSHA BIZ

ABO

Der Fiddler ohne Ruf

So, 25.5.2025, 11:00 Uhr

# PETER CORNELIUS & BAND

LIVE 2024



Seit über fünf Jahrzehnten zählt Peter Cornelius zu den erfolgreichsten Singer-Songwritern im deutschsprachigen Raum. Viele seiner Songs sind längst Allgemeingut geworden – Klassiker wie „Reif für die Insel“, „Segel im Wind“ und natürlich „Du entschuldige, i kenn di“. Nun geht der Ausnahme-Musiker wieder auf Tour.

Vier Mann, allen voran: Cornelius, der Frontmann, der Sänger und stets mit der dem Song entsprechenden Gitarre spielend. Mit ihm auf der Bühne sind Bass, Schlagzeug und Keyboards. Auf der Setlist – selbstredend – viele der großen Hits, aber auch Songperlen, welche abseits des Scheinwerferlichts schimmern. Die große Kunst des Peter Cornelius ist seine Art zu singen, sein Gitarre-Spiel auf höchstem Niveau und die Gabe der Balance zwischen Musik und Text. Hinhören und Mitsingen. Oft beschreibt er zwischen den Songs, wie sie entstanden sind. Ein wunderbares zweistündiges abwechslungsreiches Konzerterlebnis – mit Songs, die er alle selbst geschrieben hat. Ein absolutes Highlight des Konzertkalenders!

Eisenstadt

Do, 21.11.2024, 19:30 Uhr

Vorverkauf und Abenukasse

**AUSVERKAUFT**

€ 58,- / € 52,- / € 45,-

# PIPPO POLLINA – SOLO IN CONCERTO

NELL'ATTIMO – IM AUGENBLICK



Pippo Pollina, der vielseitige sizilianische Musiker in der Tradition der großen italienischen „Cantautor“i, hierzulande auch bekannt durch seine Zusammenarbeit mit Konstantin Wecker, gilt als einer der kreativsten Künstler in der europäischen Liedermacher-Szene. Mit nunmehr 60 Jahren wird Pollina sein über 30-jähriges Bühnenjubiläum mit einem Solo-Konzert in intimen Rahmen auf seine eigene Weise feiern: mit Gitarre oder am Klavier mit seiner ausdrucksstarken und intensiven Stimme.

Das Programm repräsentiert eine Retrospektive an Liedern, Geschichten und Filmen einer wirklich außergewöhnlichen Karriere. Von Pollinas Debüt in Sizilien mit der Folk-Musik von „Agricantus“ bis hin zu seinem Anti-Mafia-Engagement als Journalist in der damals entstehenden Bewegung gegen die Cosa Nostra in Palermo. Es erzählt vom Abschied von seiner Heimat Italien und vom Aufbruch zu einer musikalischen Weltreise mit vielen künstlerischen Begegnungen wie beispielsweise Franco Battiato, Giorgio Conte, Etta Scollo, dem Chansonnier Georges Moustaki, Konstantin Wecker oder der norwegischen Jazzsängerin Rebekka Bakken.

**Eisenstadt**

**Do, 5.12.2024, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 34,- / € 29,-**

# WIENER TSCHUSCHENKAPELLE

35 JAHRE WIENER TSCHUSCHENKAPELLE



MUSIK  
ABO  
Eisenstadt

**Mitke Sarlandziev (Akkordeon), Maria Petrova (Percussions),  
Slavko Ninić (Gesang, Moderation, Gitarre), Jovan Torbica  
(Kontrabass), Hidan Mamudov (Klarinette, Saxophon, Gesang)**

Seit über 30 Jahren ist die Wiener Tschuschenkapelle musikalischer Botschafter zwischen den Kulturen mit einem besonderen Augenmerk auf Musik aus Österreich und den Balkanländern. Im Zeitalter der Ethno- und Weltmusik sind die Musiker ein Garant, dass Multikulturalität nicht zu einem langweiligen, oberflächlichen Crossover degradiert wird, dass Vielfalt und Individualität von Musik aus verschiedenen Kulturen deutlich gemacht werden. Das Repertoire setzt sich aus traditionellen und selbst-komponierten Liedern der Balkanländer, Serenaden des Mittelmeeres, türkisch-arabisch-orientalischen Weisen, griechischem Rembetiko, der bosnischen Sevdalinka und vielem mehr zusammen. Ebenso machen sie Ausflüge nach Russland, streifen das Wiener Lied (schließlich heißt es ja Wiener Tschuschenkapelle) oder experimentieren mit Gipsy-Jazz. Ein vergnüglicher Abend ohne jegliche Berieselung und oberflächlichen Klamauk ist garantiert!

Eisenstadt

So, 15.12.2024, 18:00 Uhr

Vorverkauf und Abendkasse

€ 49,- / € 44,- / € 39,-

# NEUJAHRSKONZERT EISENSTADT

## HAYDNORCHESTER EISENSTADT



Die traditionsreichen Neujahrskonzerte des Haydnorchesters Eisenstadt unter der inspirierenden Leitung von Maestro Peter Schreiber im Kulturzentrum Eisenstadt versprechen ein musikalisches Fest und einen fröhlich-schwungvollen Jahresanfang.

Dirigent Peter Schreiber wird das Publikum auch als Moderator durch das Programm führen. Mit seinem umfassenden Wissen bietet er spannende Einblicke in die Werke und deren Komponisten. Seine lebendigen Erläuterungen und charmanten Anekdoten machen das Konzert zu einem besonderen Erlebnis.

Das Neujahrskonzert des Haydnorchesters ist nicht nur ein Höhepunkt für Klassikliebhaber, sondern für alle, die das neue Jahr mit wunderbarer Musik beginnen möchten.

**Eisenstadt**

**Mi, 8.1.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 34,- / € 29,-**

# THOMAS GANSCH – BLASMUSIK SUPERGROUP

## BLASMUSIK GOES HOLLYWOOD



MUSIK  
ABO  
Eisenstadt

Wenn Peter O'Toole's Blick über die Sanddünen schweift, wenn Clint Eastwood die Augen zu kleinen Schlitzen formt, bevor er seinen Colt zieht, wenn Harrison Ford den Millenium Falcon durch ein Asteroidenfeld manövriert, dann sind es nicht nur Bilder, die in unseren Köpfen entstehen, dann schallt die dazugehörige Musik auch durch unser Ohr. Thomas Gansch und seine Blasmusik Supergroup nehmen sich in ihrem neuen Programm die großen Meister der Filmmusik vor, von Bernhard Herrmann bis Erich Wolfgang Korngold, von Jerry Goldsmith bis Vangelis und von Ennio Morricone bis John Williams.

Erleben Sie den unverwechselbaren Sound der Blasmusik Supergroup und lassen Sie sich entführen in unendliche Weiten, alte und neue Welten auf diesem und auf anderen Planeten!

Eisenstadt

Mi, 19.2.2025, 19:30 Uhr

Vorverkauf und Abendkasse

€ 49,- / € 44,- / € 39,-

# MOLDEN & SEILER FT. DAS FRAUENORCHESTER

DE ZWIDAN ZWA



**Ernst Molden (Stimme, Gitarre), Christopher Seiler (Stimme),  
Maria Petrova (Schlagzeug, Stimme), Sibylle Kefer(Gitarre,  
Stimme), Marlene Lacherstorfer (Bass, Stimme)**

Da haben sich zwei gefunden. Die „zwidan Zwa“ soll die Besetzung heißen. Der Songwriter hat sich mit einer der markantesten Stimmen des Landes zusammengetan und gemeinsam haben sie in wenigen Tagen ein Album aufgenommen. Angeblich soll es trotz des Titels recht unterhaltsam sein, mit einigen Schmankerln aus dem Feld der Neuinterpretation von großem Songwriting ist zu rechnen.

Seiler meint: „Für mich ist der Ernst einer der komplettesten Musiker unserer Zeit.“ Und Molden freut sich – neben der Trauer um Willi Resetarits – dass „es jetzt jemanden gibt, der ebenso viel Soul in die Stimme legen kann.“

**Eisenstadt**

**Do, 10.4.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 49,- / € 44,- / € 39,-**

# FERRY JANOSKA & FREUNDE

## HOMMAGE AN TONI STRICKER



MUSIK  
ABO  
*Eisenstadt*

Zu Recht wurde Toni Stricker als Botschafter der Region bezeichnet. Mit seiner instrumentalen Musik ist er keinem Trend gefolgt. Stricker hat dem Burgenland eine Identität gegeben und Pannonien in seiner heutigen Form geprägt – ein Vermächtnis für sein Land, dem er eine musikalische Seele gegeben hat. Der im Burgenland beheimatete Musiker Ferry Janoska ehrt an diesem Konzertabend den großen Komponisten und Interpreten Toni Stricker.

An diesem Abend wird die Musik von Toni Stricker – mit einem Streichquintett bestehend aus Mitgliedern der Wr. Philharmoniker, Thomas Maria Monetti (Gitarre), Anton Mühlhofer (Percussion) und Ferry Janoska (Bandoneon) aufgeführt.

**Eisenstadt**

**Fr, 16.5.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 49,- / € 44,- / € 39,-**



**kulturzentren**  
burgenland

## **GANZ NACH IHREM GESCHMACK**

Unsere Wahl-Abos sind die flexibelste Art der Unterhaltung! Hier entscheiden Sie, welche Veranstaltung Sie gerne besuchen möchten!



## **10% ERMÄSSIGUNG GEGENÜBER EINZELKARTEN**

Wählen Sie mindestens drei Wunschveranstaltungen aus dem reichhaltigen Programmangebot der Kulturzentren Burgenland und stellen Sie Ihr Abo-Paket individuell und unabhängig von der Spielstätte zusammen.

**WAHL  
ABO**

**INFOS UND PROGRAMM:  
KULTURZENTREN.AT**

# MARIA BILL

MARIA BILL SINGT EDITH PIAF



**MUSIK  
ABO**  
Mattersburg

**Krzysztof Dobrek (Akkordeon)**

**Michael Hornek (Klavier)**

Ihr Name ist Legende – Edith Piaf, eine Frau, die leidenschaftlich und verschwenderisch gelebt und geliebt hat, immer auf der Suche nach Liebe und Anerkennung. Maria Bill lässt „La môme Piaf“ in ihren Konzerten wieder auferstehen. Obwohl die Schweizer Sängerin Wert auf eine hörbar eigene Interpretation der Lieder legt, gleicht sie der Französin doch in der Leidenschaftlichkeit, im unermüdlichen Brennen für die Musik und das Publikum. Schwarz gekleidet, mit leuchtend roten Lippen und ihrer unverkennbaren, rauchigen Stimme lebt und singt sie die legendären Chansons, „ordinär und poetisch, ein Stimmwunder und Spielzauber zwischen Lachen und Tränen“ (Der Spiegel). „Milord“, „La vie en rose“ und „Non, je ne regrette rien“ – Maria Bill als Edith Piaf: faszinierend, berührend, aufregend und immer authentisch. Denn die Bill ist die Bill – und als Piaf ist sie Weltklasse.

**Mattersburg**

**Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 30,-**

# NEUJAHRSKONZERT MATTERSBURG

HAYDNORCHESTER EISENSTADT



Das Haydnorchester Eisenstadt unter der Leitung von Peter Schreiber eröffnet mit einem schwungvollen Neujahrskonzert den Veranstaltungsreigen im Kulturzentrum Mattersburg. Das traditionsreiche Orchester wird das junge Jahr in gebührender Weise willkommen heißen und festliche Klänge großer Meister stilvoll und virtuos präsentieren.

Mit seinem umfassenden Wissen wird Dirigent Peter Schreiber das Publikum nicht nur musikalisch, sondern auch als Moderator durch das Programm führen und spannende Informationen zu den Werken und deren Komponisten geben.

Erleben Sie einen klangvollen Konzertabend, der Sie beschwingt ins neue Jahr gleiten lässt!

**Mattersburg**

**Fr, 10.1.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 34,-**

# **ANDREAS VITÁSEK & DIE OÖ. CONCERT-SCHRAMMELN - DER HERR KARL**

**VON HELMUT QUALTINGER UND CARL MERZ**



So sind wir nicht. Oder doch?

„Der Herr Karl“ ist eine bewährte Navigationshilfe bei der Suche nach der österreichischen Seele. Die Zeiten mögen sich ändern, doch manches bleibt. Denn nach Bertolt Brecht, „der Schoß ist fruchtbar noch, aus dem das kroch.“

Mit dem Monolog „Der Herr Karl“ schrieben Helmut Qualtinger und Carl Merz österreichische Theatergeschichte. Ursprünglich für das Fernsehen verfasst und in einer TV-Fassung 1961 uraufgeführt, kam das Stück anschließend auf zahlreichen Bühnen zur Aufführung. In den 1960er-Jahren führte es in Österreich zu heftigen Kontroversen – mit ihrer Darstellung des Durchschnittsbürgers als Mittäter entlarvten die Autoren die österreichische Seele des Nachkriegs-Österreich. Andreas Vitásek bringt das Stück auf die Bühne, Wort für Wort.

**Mattersburg**

**So, 19.1.2025, 11:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 30,-**

# 5/8-ERL IN EHR'N

**18 JAHRE WIENER SOUL**



**MUSIK  
ABO**  
Mattersburg

**Max Gaier (Gesang), Robert Slivovsky (Gesang),  
Miki Liebermann (Gitarre), Hanibal Scheutz (Bass),  
Clemens Wenger (E-Piano, Akkordeon)**

5/8erl in Ehr'n sind zu einer raren Spezies geworden: eine Band, die nicht zusammengestellt und produziert wurde, um schnell verwertbares musikalisches Fast Food zu erzeugen, sondern seit über 18 Jahren ergebnisoffen und ohne vordefinierte Ästhetik arbeitet. Dass es diese Band noch immer gibt, ist eine Absage an Ego-Trips und eine Liebeserklärung an den Pluralismus.

Am 28. Februar 2025 erscheint ihr mittlerweile siebentes Studioalbum BURN ON! Der Wiener Soul dient dabei als Schmerzmittel gegen den oft überfordernden Alltag unserer Zeit. Die 8erl bewegen sich dabei auf einem beinahe unerschlossenen Terrain der österreichischen Musiklandschaft: zwischen Wehmut, ewigem Raunzen und zwanghafter Kabarett-Blödelei musizieren die 8erl in ihrer eigenen Welt, wo die Zuhörer:innen mit Anmut, Tiefgang und Humor beschenkt werden.

**Mattersburg**

**Do, 20.3.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 30,-**

# THOMAS GANSCH – SCHLAGERTHERAPIE



MUSIK  
ABO  
Mattersburg

**Thomas Gansch (Trompete, Flügelhorn, Gesang)**  
**Sebastian Fuchsberger (Gesang, Posaune)**  
**Leonhard Paul (Posaune, Basstrompete, Gesang)**  
**Michael Hornek (Klavier, Gesang)**

Sehnen Sie sich dann auch manchmal zurück nach der Zeit, als Mama beim Bügeln auf Radio Niederösterreich, der blaugelben Welle surfend, die schönsten Schlager der 50er und 60er Jahre von Caterina, Vico, Connie und Peter, Udo und natürlich auch Peter dem Großen mitsang? Als die Zukunft ausschließlich gut war und die Vergangenheit in Schwarz-Weiß? Als man von der Ferne träumte, von Fernando, Alfredo und Jose, der Ankunft des Schiffs harrte, das da kommen würde, oder ganz verliebt nach ein paar Gläschchen griechischen Weins zwei Spuren in den Schnee zog und anschließend zwei kleine Italiener vom Bahnhof abholte?

Vergessen wir für eine kurze Weile die Sorgen der Welt und ergeben wir uns unseren sehnsgütigsten Träumen – damit wir's danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen.

**Mattersburg**

**Sa, 12.4.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 30,-**

# MARK SEIBERT – LIVE IN CONCERT

## MUSICAL MOMENTS



Nach ausverkauften Konzerten in den vergangenen Jahren wird Musicalstar Mark Seibert – der auch als Professor Higgins im Musicalklassiker „My Fair Lady“ bei den Seefestspielen Mörbisch 2024 brilliert – nun einen Soloabend mit seiner Band geben. Mit im Gepäck hat er einige der größten Musicalhits, die man von ihm kennt, sowie einige neue Nummern und namhafte Special Guests der Wiener Musicalszenen, wie Annemieke von Dam und Moritz Mausser.

Freuen Sie sich auf ein 100-minütiges Konzert im Takács-Saal des Kulturzentrums Oberschützen.

**Oberschützen**

**Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 45,- / € 39,- / € 33,-**

# **MONTI BETON & JOHANN K.**

## **CHRISTMAS CLASSICS EXTRAVAGANZA**



Seit knapp 20 Jahren läuft dieses Erfolgsprogramm des Jahrhundert-Rapidlers und der Wiener Kultband regelmäßig in zahlreichen ausverkauften Konzerthallen in Österreich. Der Konzertbogen spannt sich von den allseits bekannten amerikanischen Songjuwelen hin zu besonderen Hits, Raritäten und Bonmots. Berührend und auch heiter, wenn der „Goleador“ Johann K. zwischendurch aus dem Büchlein „Lieber Weihnachtsmann“ ein paar Briefe von Kindern aus aller Welt vorliest. Ein Konzert für die Familie, ein Konzert für Freunde und mit Freunden, ein Konzert für Jung und Alt. Ein Weihnachtsgeschenk für sich selbst und die Liebsten. Christmas Classics Extravaganza steht für eine geniale Zusammenstellung der bekanntesten Weihnachtslieder unserer Zeit. Die Show sprüht nur so vor guter Stimmung und dem Spirit der Weihnachtszeit und der Wiener Schmäh rennt.

Merry Christmas, Mele Kaliki Maka und Feliz Navidad wünschen MONTI BETON und Johann K. allen Gästen im Kulturzentrum Oberschützen.

**Oberschützen**

**Sa, 7.12.2024, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 36,- / € 32,- / € 24,-**

# NEUJAHRSKONZERT

GIRARDI ENSEMBLE GRAZ



Freuen Sie sich auf ein fröhlich-beschwingtes Neujahrskonzert, das nicht nur Ihre Ohren, sondern auch Ihre Seele berühren wird. Die Kombination aus einzigartigem Klang des Girardi Ensembles Graz und der einladenden Atmosphäre des Takács-Saales im Kulturzentrum Oberschützen verspricht einen rundum gelungenen Jahresauftakt. Mit Musik aus dem reichen Repertoire rund um die Riege der Walzer- und Polka-Komponisten Johann Strauss, Joseph Lanner, Franz Lehár und vielen anderen begrüßen die Musiker:innen gemeinsam mit Sopranistin Elisabeth Pratscher und Kammersänger Franz Supper heiter schwungvoll das noch junge Jahr.

**Oberschützen**

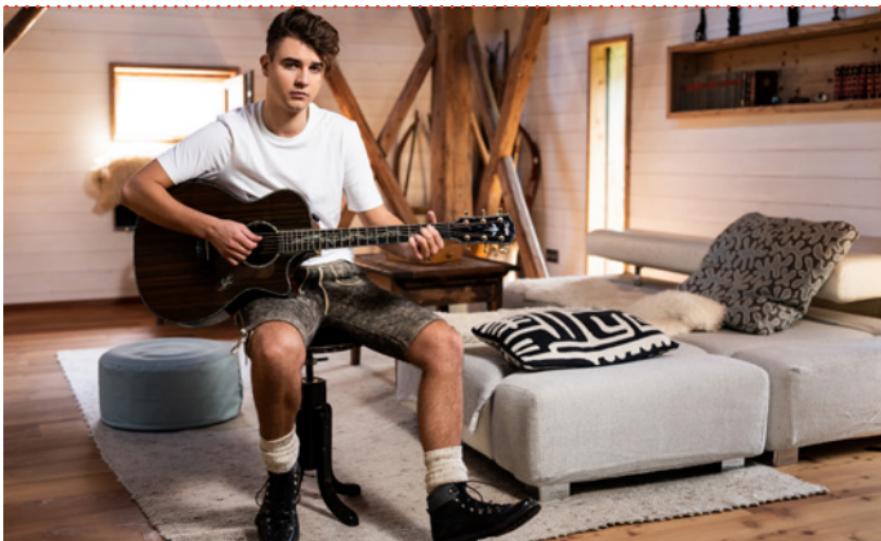
**So, 12.1.2025, 17:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 32,- / € 28,- / € 24,-**

# **CHRIS STEGER**

## **SO NOH WIE NIA**



Das österreichische Ausnahmetalent Chris Steger hat schon einige musikalische Meilensteine abgehakt: Castingshow-Gewinner, jüngster Amadeus Preisträger in der Kategorie „Song des Jahres“, Gold- und Platinauszeichnungen.

Nach seinem Debüt-Album „Zefix“, das mit Goldstatus ausgezeichnet wurde, ist er auch mit seinem zweiten Album „Koa Garantie“ erfolgreich. Derzeit arbeitet der 19-jährige Künstler aus dem Pongau bereits an seinen nächsten Songs und freut sich auf seine erste Live-Tour „So Noh Wie Nia“.

Wo Chris Steger drauf steht, ist auch Chris Steger drin! In gewohnter Mundart nimmt er seine Fans mit auf eine Reise durch das Leben und trifft mit seinen Lyrics mitten in das Herz des österreichischen Publikums.

**Oberschützen**

**Sa, 1.3.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 45,- / € 39,- / € 33,-**

# ULLI BÄER, MATTHIAS KEMPF UND ANDY BAUM

EIN ABEND ZU DRITT | SUPPORT: ANJA THALER



Die drei Austropopper Ulli Bäer, Matthias Kempf und Andy Baum kennen und schätzen einander seit Jahren. Seit 2019 spielen sie gemeinsame Konzerte. Geplant waren ursprünglich nur einige wenige „Abende zu dritt“, nun geht das Trio ins siebente gemeinsame Jahr. Zu groß sind die gegenseitige Neugier und Freude auf immer neue Interpretationen und das gemeinsame Entdecken nicht so bekannter Werke. So gleicht kein Abend dem anderen. Und das ist gut so!

Mit im musikalischen Gepäck: eigene Lieder bzw. Ausgeborgtes, arrangiert für drei Gitarren und drei unverwechselbare Stimmen. Andy Baums „Slow Down“ und „Still Remember Yvonne“ stehen mitunter genauso am Programm wie Neues in Mundart. Ulli Bäer hat natürlich u. a. seine Hits „Der Durscht“ oder „Alle Lichter“ mit dabei und Matthias Kempf spielt sowohl seine ruhigen als auch lustig beschwingten Lieder.

Garniert mit herrlichen Anekdoten ist dieser Abend für Fans handgemachter Musik eine wunderbare Gelegenheit, um zu lauschen, zu genießen und zu lachen!

**Oberschützen**

**Sa, 29.3.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

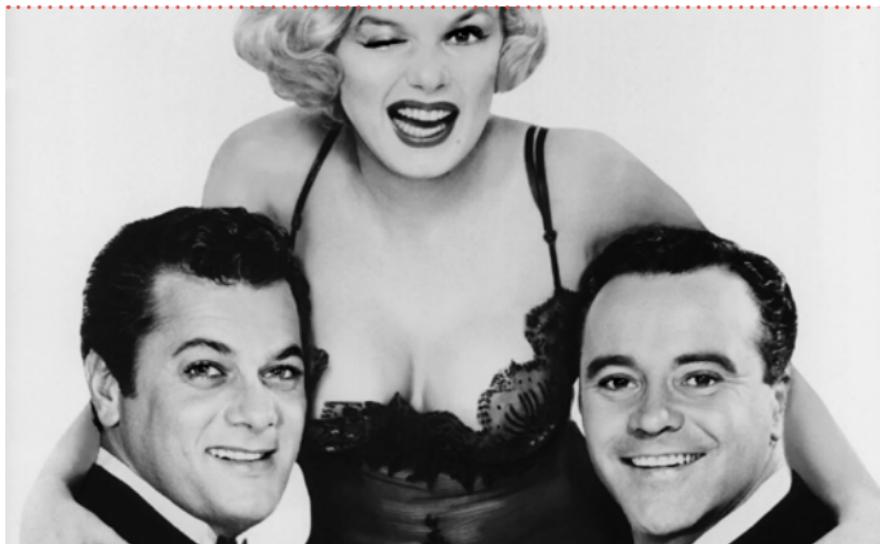
**€ 36,- / € 32,- / € 24,-**

# KINO WIE DAMALS

BEKANNTES FILMKLASSIKER UND ZEITLOSE MEISTERWERKE MIT UNTERHALTSAMER MODERATION

## MANCHE MÖGEN'S HEISS

Komödie von Billy Wilder mit Marilyn Monroe und Tony Curtis



Einführung zum Film: Christian Keglovits im Gespräch mit dem ausgewiesenen Marilyn-Monroe-Expert Ralf Gober

Zufällig werden die beiden arbeitslosen Musiker Joe und Jerry Augenzeugen eines Mordes. Um den rücksichtslosen Gangstern zu entkommen, verkleiden sie sich als Frauen und heuern bei einer Mädchenkapelle an, mit der sie ins sonnige Florida ziehen. Dass sich die beiden „Damen“ als solche recht wohlfühlen, liegt zu einem erheblichen Teil an der unmittelbaren Nähe zu Sugar, der Ukulele-Spielerin der Band. Verständlich, dass es nicht allzu lange dauert, bis sich eine der beiden in Sugar verliebt ...

Stadtsaal Güssing

Do, 17.10.2024, 19:00 Uhr

Vorverkauf und Abendkasse

€ 15,-

## DON CAMILLO UND PEPPONE

Kult-Komödie mit Fernandel und Gino Cervi



**Einführung zum Film: Christian Keglovits im Gespräch mit Stadt-pfarrer Pater Raphael Rindler und Bürgermeister Vinzenz Knor**

In der Po-Ebene Norditaliens leben zwei Männer in einem Dorf in trauter Zwietracht: Hochwürden Don Camillo, der temperamentvolle Pfarrer mit den lockeren Fäusten, und sein nicht weniger streitbarer Erzfeind Peppone, Bürgermeister und Anführer der Kommunisten. Beide Männer verfolgen das gleiche Ziel – das Dorf und seine Bewohner glücklich zu machen. Nur sind ihre Vorstellungen vom Glück leider grundverschieden ...

**Stadtsaal Güssing**

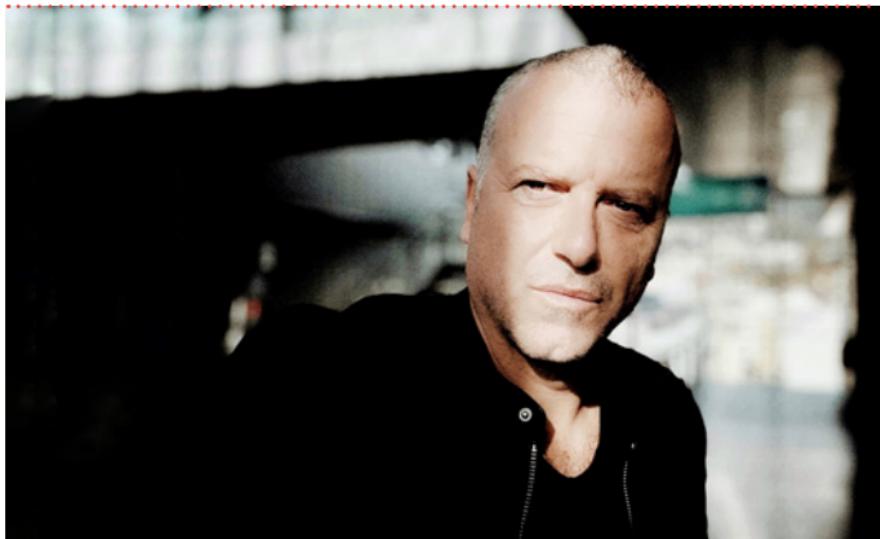
**Do, 14.11.2024, 19:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 15,-**

# **BERNHARD AICHNER**

**DER BESTSELLER-AUTOR PRÄSENTIERT SEINEN  
NEUEN THRILLER „YOKO“**



Yoko ist Ende zwanzig, als sie die Metzgerei, die sie von ihrem Vater geerbt hat, in eine kleine Manufaktur umwandelt. Mit Hingabe verpackt sie fortan das Glück in Kekse, anstatt Schweinehälften zu zerlegen. Sie ist verliebt, ihr Leben ist von Leichtigkeit erfüllt, doch von einem Moment zum anderen zerbricht alles. Als Yoko eine Kiste mit Glückskekse an ein chinesisches Restaurant ausliefert, möchte sie im Hinterhof einen kleinen Hund retten, der von zwei Männern gepeinigt wird. Ohne Erfolg versucht sie, es zu verhindern, und muss für ihr couragierte Handeln bezahlen. Der Hund stirbt. Und Yokos Albtraum beginnt. Noch ahnt sie nicht, mit wem sie es zu tun hat. Wie viel Leid über sie hereinbrechen und mit welch ungeahnter Härte sie sich dafür rächen wird. Ihr wird alles genommen, was ihr lieb ist. Und deshalb schlägt Yoko zurück. Erbarmungslos.

Bernhard Aichner beweist eindrucksvoll, dass sich Spannung, Humor und Musik wunderbar verbinden lassen. Ein unvergesslicher Krimiabend ist vorprogrammiert.

**Stadtsaal Güssing**

**So, 9.3.2025, 18:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 15,-**

# LANDSTREICH PLUS

DIE TOUR 2025



**Johanna Kugler (Geige und Gesang)**

**Christof Spörk (Klarinette und Gesang)**

**Krzysztof Dobrek (Akkordeon)**

**Gerhard Draxler (Kontrabass und Gesang)**

In den frühen 1990er-Jahren des vergangenen Jahrtausends begann „Landstreich“ als studentischer Zeitvertreib mit eingebauter Bargeldausschüttungsfunktion. Eher zufällig reifte dieses Projekt jedoch langsam zu einer Kultband irgendwo zwischen neuer Volksmusik, Musikkabarett und Weltmusik. 2003 verliehen die Weitsichtigsten unter den deutschsprachigen Radiojournalisten Landstreich den renommierten „Salzburger Stier“. Aus „Landstreich“ wurde mittlerweile „Landstreich plus“. Für frischen Wind, hohe Töne und vor allem das Plus im Namen sorgt seither die Vierte im Bunde: die charismatische Geigerin und Sängerin Johanna Kugler aus Wien.

**Stadtsaal Güssing**

**Fr, 4.4.2025, 19:30 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 25,-**

# **MARIKA LICHTER & KLEZMER PULSE ENSEMBLE**

## **ICH HAB (K)EIN HEIMATLAND**



Publikumsliebling Marika Lichter begibt sich auf Spurensuche in die familiäre Vergangenheit, die mehr als nur persönliche Erörterung ist. Der außergewöhnliche Theaterabend ist eine Hommage an all die „Vorhergegangenen“, eine Auseinandersetzung mit den Begrifflichkeiten „Heimat“ und „Zuhause“, eine Untersuchung des Phänomens „being jewish“ und eine Liebeserklärung an das Leben.

Marika Lichter erzählt, zitiert und singt, lässt Vergangenes neu erblühen und beleuchtet das Gefühl des Fremdseins „hier“ wie „da“ – im Geburtsland wie im Exil. Behutsam ausgewählte Lieder illustrieren und konterkarieren die Dramaturgie des Abends – ob (jüdischer) Tango oder Wiegenlied, ob Schlager oder (Operetten-) Arie, Polit-Song oder Liebesballade.

**Synagoge Kobersdorf**

**So, 8.9.2024, 11:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 23,-**

# PAUL GULDA & MARWAN ABADO

„PATH OF LOVE“ (PFAD DER LIEBE)



**Paul Gulda (Cembalo)**

**Marwan Abado (Oud / Orientalische Laute & Voc.)**

„Path of love“ ist die musikalische Begegnung von Cembalo und Oud – eine Seltenheit in der Weltmusikszene. Bach Suiten, andalusische Duftgärten, klangliche Wüstenschlösser und damit ein freier Raum der Improvisation entfalten sich zwischen zwei Instrumenten des Okzidents und des Orients: Guldas Cembalo tastet sich heran und Abados Laute wird leise gezupft, während seine Stimme orientalischer Poesie Laut gibt.

**Synagoge Kobersdorf**

**So, 13.10.2024, 11:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 23,-**

# **TAMARA STERN HEUTE: LOLA BLAU**

**VON GEORG KREISLER**



**Es trinkt, spielt und singt: Tamara Stern**

**Marcelo Cardosa Gama (Pianist)**

**Mathias Krispin Bucher (Kontrabassist)**

**Ernst Kurt Weigel (Regie)**

**Eine Produktion von: \*sterne\*reißen\* und OFF THEATER**

Die starke Verbindung zwischen der jüdischen Schauspielerin Tamara Stern und der Figur Lola Blau stehen im Mittelpunkt dieses Abends. Das wohl bekannteste Wiener Ein-Frau-Musical des scharfzüngigen Satirikers Georg Kreisler erzählt die tragisch-humorvolle Lebensgeschichte einer jungen Wiener Schauspielerin, die 1938 vor den Nazis flüchten musste. Mit seinen unvergleichlichen Liedern erzählt Kreisler fast autobiografisch den Weg einer Künstlerin in die Emigration, ihren Erfolg und die bittere Wiederkehr in eine Heimat, die ihr keine mehr sein kann und will!

**Synagoge Kobersdorf**

**So, 6.4.2025, 11:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 23,-**

# **ALIOSHA BIZ**

# **DER FIDDLER OHNE RUF**

**JÜDISCHES KABARETT MIT „... A BISSELE A MUZIK“**



„Der Fiddler ohne Ruf“ ist ein Kabarett-Reigen aus politisch inkorrekttem, slawischem, jüdischem und sonstigem Humor mit viel Musik, versteht sich.

Aliosha Biz wurde in Moskau geboren. Wie alle sowjetischen Kinder musste er bei der Erdäpfelernte helfen und Geige spielen. Als diese kaum zumutbare Kindheit vorbei war, sagte Aliosha eines Tages zu sich selbst: „Eigentlich will ich lieber in Wien leben, wo meine Großeltern geboren sind“, und schon am Abend desselben Tages stieg er am Südbahnhof aus. Da er nichts verstanden hat, was die Leute um ihn herum sprachen, denn die sprachen garantiert kein Deutsch, beschloss er sofort Kabarettist zu werden, um die Bräuche und Sitten der Ureinwohner Österreichers zu studieren. Und schon 30 Jahre später wurde er einer. Er unterhält sein Publikum mit skurrilen russisch-jüdischen Geschichten, lässt ominöse Oligarchen als Strippenzieher der heimischen Politik auftreten und erklärt, wie man als Osteuropäer Tiroler Dialekt sprechen lernt. Geige spielt er dazu auch noch. Wenn er will. Das mit der Erdäpfelernte ist ihm leider geblieben. Dazu zwingt ihn nämlich seine niederösterreichische Schwiegermutter ...

**Synagoge Kobersdorf**

**So, 25.5.2025, 11:00 Uhr**

**Vorverkauf und Abendkasse**

**€ 23,-**

# **ABO-INFORMATION**

## **ABO-VORTEILE**

- 20 % Ermäßigung gegenüber Einzelkarten
- Fixer Sitzplatz
- Ihr ABO ist frei übertragbar, es kann an Bekannte weitergegeben werden
- Gutscheine für ermäßigte Eintrittskarten für Eigenveranstaltungen in den Kulturzentren Eisenstadt, Mattersburg, Oberschützen und Güssing.

Sie werden Abonnent:in, indem Sie schriftlich, telefonisch oder direkt in den Büros der Kulturzentren Burgenland bestellen. Mit dem Kauf des Abonnements wird ein Vertrag abgeschlossen.

## **KARTENBESTELLUNG ONLINE-TICKETSHOP**

Besuchen Sie unseren Webshop auf unserer Homepage. Dort können Sie Tickets der gewünschten Theater-Programme zum Originalpreis ohne Aufschlag von Gebühren kaufen und mittels „print at home“ ausdrucken.

## **KARTENBESTELLUNGEN**

Telefonische Karten- und ABO-Bestellungen werden zu den Büroöffnungszeiten ab sofort gerne entgegengenommen. Schriftliche Kartenbestellungen können auf dem Postweg, per E-Mail und im Internet ab sofort erfolgen. Alle Kartenbestellungen sind verbindlich, die Bearbeitung der Kartenbestellungen erfolgt in der Reihenfolge ihres Einlangens und nach Maßgabe der vorhandenen Plätze.

## **BEZAHLUNG**

Alle bestellten Karten müssen spätestens 14 Tage nach Erhalt der Reservierungsbestätigung bezahlt werden. Die Bezahlung kann in bar, mittels Bankomat- oder Kreditkarte bzw. mit Zahlschein erfolgen. Bestellte Karten werden zuzüglich € 2,50 Bearbeitungsgebühr zugesandt.

## HINWEISE

Die Abendkassa öffnet jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Die Rückerstattung des Eintrittspreises für nicht abgeholt Karten sowie die Rückgabe oder der Umtausch von bereits bezahlten Karten ist nicht möglich. Programm-, Besetzungs- oder Spielstätten-Änderungen berechtigen nicht zur Kartenrückgabe. Für Zuspätkommende ist der Einlass zur Veranstaltung grundsätzlich nur in der Pause möglich.

Mit dem Erwerb der Eintrittskarte anerkennen die Besucher:innen die Hausordnung. Fotografieren, Filmen sowie Video- und Tonaufnahmen sind innerhalb der Veranstaltungsstätten unter anderem aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet. Die Besucher:innen erklären sich mit eventuell entstandenen Bildaufnahmen entschädigungslos einverstanden.

**Rollstuhlpunkt:** bitte um telefonische Kontaktaufnahme

**Um einen pünktlichen Vorstellungsbeginn zu gewährleisten, bitten wir Sie, Ihre reservierten Karten rechtzeitig abzuholen.**

**Änderungswünsche des Sitzplatzes werden nach Möglichkeit berücksichtigt.**

## INFORMATIONEN & TICKETS

Mo–Do von 8:00 bis 15:30 Uhr, Fr von 8:00 bis 12:30 Uhr und an der Abendkasse. Einzelkarten-Vorverkauf im jeweiligen Kulturzentrum sowie unter [kulturzentren.at](http://kulturzentren.at)

## BÜROS

### Kultur Kongress Zentum Eisenstadt

Franz-Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt

+43 2682 719 1000, [eisenstadt@kulturzentren.at](mailto:eisenstadt@kulturzentren.at)

---

### Kulturzentrum Mattersburg

Wulkalände 2, 7210 Mattersburg

+43 2626 62096, [mattersburg@kulturzentren.at](mailto:mattersburg@kulturzentren.at)

---

### Kulturzentrum Oberschützen

Hauptplatz 8, 7432 Oberschützen

+43 3353 6680, [oberschuetzen@kulturzentren.at](mailto:oberschuetzen@kulturzentren.at)

---

### Kulturzentrum Güssing

Manliusgasse 1/Top 2, 7540 Güssing

+43 3322 42146, [guessing@kulturzentren.at](mailto:guessing@kulturzentren.at)



**kultur kongress zentrum**  
eisenstadt

## Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Franz-Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt

+43 2682 719 1000, eisenstadt@kulturzentren.at

### ABO-PREISE

**KAT 1**

**KAT 2**

**KAT 3**

3 Konzerte

€ 117,-

€ 105,-

€ 93,-

### EINZELPREISE

**KAT 1**

**KAT 2**

**KAT 3**

Wiener Tschuschenkapelle

So, 15.12.2024, 18:00 Uhr

€ 49,-

€ 44,-

€ 39,-

Thomas Gansch – Blasmusik Supergroup

Mi, 19.2.2025, 19:30 Uhr

€ 49,-

€ 44,-

€ 39,-

Molden & Seiler ft. Das Frauenorchester

Do, 10.4.2025, 19:30 Uhr

€ 49,-

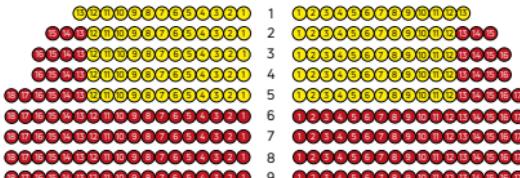
€ 44,-

€ 39,-

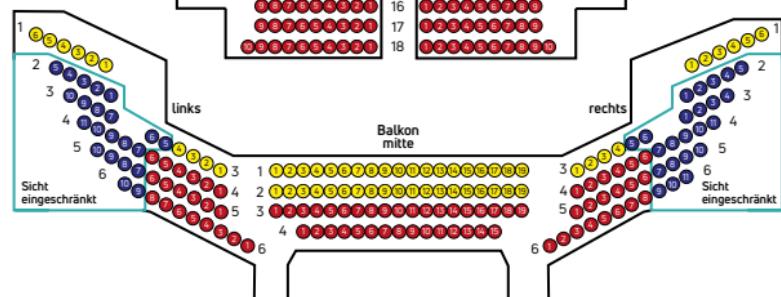
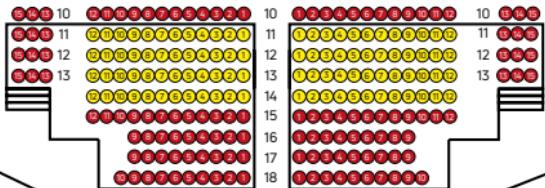
### BÜHNE

#### PARKETT

links      rechts



links      PARKETT      rechts





## Kulturzentrum Mattersburg

Wulkalände 2, 7210 Mattersburg

+43 2626 62096, mattersburg@kulturzentren.at

### ABO-PREISE

**KAT 1**

3 Konzerte

**€ 72,-**

### EINZELPREISE

**KAT 1**

Maria Bill

Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr

**€ 30,-**

5/8erl in Ehr'n

Do, 20.3.2025 19:30 Uhr

**€ 30,-**

Thomas Gansch – Schlagertherapie

Sa, 12.4.2025, 19:30 Uhr

**€ 30,-**

BÜHNE

Links

12100987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321

1

12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234

Rechts

Rollstuhlplatz

Parterre

987654321  
10000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321  
12000987654321

9

123456789  
123456789012  
1234567890123  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234  
12345678901234

Tribüne

Tribüne



## Kulturzentrum Oberschützen

Hauptplatz 8, 7432 Oberschützen

+43 3353 6680, [oberschuetzen@kulturzentren.at](mailto:oberschuetzen@kulturzentren.at)

## EINZELPREISE

**KAT 1**

**KAT 2**

**KAT 3**

Mark Seibert

Sa, 19.10.2024, 19:30 Uhr

€ 45,-

€ 39,-

€ 33,-

Monti Beton & Johann K.

Sa, 7.12.2024, 19:30 Uhr

€ 36,-

€ 32,-

€ 24,-

Girardi Ensemble Graz

So, 12.1.2025, 17:00 Uhr

€ 32,-

€ 28,-

€ 24,-

Chris Steger

Sa, 1.3.2025, 19:30 Uhr

€ 45,-

€ 39,-

€ 33,-

Bäer, Kempf, Baum

Sa, 29.3.2025, 19:30 Uhr

€ 36,-

€ 32,-

€ 24,-

## BÜHNE

### PARKETT

Links

Mitte

Rechts

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Rollstuhlfahrer  
Parkette Mitte Reihe 14 und 15  
Platz 1-5

123456789012345678 20  
123456789012345678 21

### Bal kon

Links

Mitte

Rechts

1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5



## Kulturzentrum Güssing

Veranstaltungsort: Stadtsaal Güssing

Hauptplatz 7, 7540 Güssing

+43 3322 42146, [guessing@kulturzentren.at](mailto:guessing@kulturzentren.at)

## EINZELPREISE

**KAT 1**

Kino: Manche mögen's heiß

Do, 17.10.2024, 19:00 Uhr

€ 15,-

Kino: Don Camillo & Peppone

Do, 14.11.2024, 19:00 Uhr

€ 15,-

Bernhard Aichner

So, 9.3.2025, 18:00 Uhr

€ 15,-

Landstreich Plus

Fr, 4.4.2025, 19:30 Uhr

€ 25,-



## Parkett

1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Rollstuhl +  
Begleitung

9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Rollstuhl +  
Begleitung

## Balkon

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

## **EHEMALIGE SYNAGOGE KOBERSDORF**

Schlossgasse 25, 7332 Kobersdorf  
+43 2682 600 2358, synagoge-kobersdorf@bgld.gv.at

<b>ABO-PREISE</b>	<b>KAT 1</b>
4 Konzerte	€ 73,-
<hr/>	
<b>EINZELPREISE</b>	<b>KAT 1</b>
Marika Lichter & Klezmer Pulse Ensemble	
So, 8.9.2024, 11:00 Uhr	€ 23,-
<hr/>	
Paul Gulda & Marwan Abado	
So, 13.10.2024, 11:00 Uhr	€ 23,-
<hr/>	
Tamara Stern	
So, 6.4.2025, 11:00 Uhr	€ 23,-
<hr/>	
Aliosha Biz	
So, 25.5.2025, 11:00 Uhr	€ 23,-
<hr/>	
<b>freie Sitzplatzwahl</b>	

### **BESUCHSMÖGLICHKEITEN:**

Die Synagoge ist im Rahmen von Veranstaltungen geöffnet.  
Individuelle Termine zur Besichtigung sind nach telefonischer  
Vereinbarung möglich.



kulturzentren  
burgenland

# ABO-BESTELLKARTE

## MUSIK ABO

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Anzahl der Plätze: \_\_\_\_\_

Kategorie 1    Kategorie 2    Kategorie 3

## MUSIK ABO

Kulturzentrum Mattersburg

Anzahl der Plätze: \_\_\_\_\_

Kategorie 1

## MUSIK ABO

Ehemalige Synagoge Kobersdorf

Anzahl der Plätze: \_\_\_\_\_

Kategorie 1



Name: .....

Adresse: .....

Telefon: .....

Email: .....

Datum, Unterschrift: .....

Bitte ausreichend  
frankieren!

**Kultur-Betriebe Burgenland GmbH**

ABO-Service Kulturzentren  
Franz-Schubert-Platz 6  
7000 Eisenstadt

# INFORMATIONEN UND TICKETS



**kultur kongress zentrum**  
eisenstadt

Franz-Schubert-Platz 6  
7000 Eisenstadt  
+43 2682 719 1000  
eisenstadt@kulturzentren.at



**kulturzentrum**  
mattersburg

Wulkalände 2  
7210 Mattersburg  
+43 2626 62096  
mattersburg@kulturzentren.at



**kulturzentrum**  
oberschützen

Hauptplatz 8  
7432 Oberschützen  
+43 3353 6680  
oberschuetzen@kulturzentren.at



**kulturzentrum**  
güssing

Büro: Manliusgasse 1/Top 2  
7540 Güssing  
+43 3322 42146  
guessing@kulturzentren.at

**Ehemalige Synagoge Kobersdorf**  
Schlossgasse 25, 7332 Kobersdorf  
+43 2682 600 2358  
synagoge-kobersdorf@bgld.gv.at

Amt der Burgenländischen  
Landesregierung  
Abt. 7 – Bildung, Kultur  
und Wissenschaft

## TICKETPARTNER



**oeticket**



## PARTNER UND SPONSOREN



**Burgenland  
Energie**

## Impressum

Medieninhaber: KBB – Kultur-Betriebe Burgenland GmbH, Franz Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt, Burgenland; Geschäftsführung: DI Barbara Weißeisen-Halwax; Redaktion: Mag. Christian Musser, Mag. (FH) Miriam Burghart, MA; Entwurf und Layout: RABOLD UND CO.; Coverbild: Maria Frodl; Fotos: Alexander Müller, Jonathan Labusch, Michael Winkelmann, Michael Fraller, Lukas Beck, Daniela Matejschek, Jennifer Vass, Gabriela Brandenstein, David Anselgruber, Valerie Loudon, Astrid Knie, Maria Frodl, Jan Frankl, Gallauer, KBB, Konstantin Kurasch, Andreas Müller, Fotowerk, Wolfgang Hummer, Moritz Schell, Silvia Grossmann, Günter Macho, Biz; Stand: Juli 2024; Änderungen, Druck- und Satzfehler vorbehalten.



**kulturzentren**  
burgenland



**kultur**  
**burgenland**